

De son grand-père enterré à Cuba et de son père né là-bas, Laurent Bénégui ignorait presque tout. Jusqu'à ce que le destin s'en mêle et le conduise à enquêter. Il se souvient alors de Raúl Castro tirant à la kalachnikov sur des noix de coco dans la propriété familiale pour l'amuser ou de cette jeune Russe rencontrée au bord de la piscine d'un palace cubain à la fin des années soixante. De révélations en coïncidences, entre Paris et La Havane, l'auteur tire les fils de l'histoire qui a mené sa famille, des cultivateurs désargentés, à quitter au début du ^{xx}e siècle son Béarn natal pour cette lointaine île des Caraïbes.

Au travers d'une fresque historique et politique couvrant plus d'un siècle, l'auteur transforme les membres de sa famille en personnages de fiction, nous faisant découvrir avec émotion leur vie infiniment romanesque.

Laurent Bénégui est l'auteur de quatorze romans, dont Le Mari de la harpiste, Mon pire ennemi est sous mon chapeau, Le jour où j'ai voté pour Chirac, SMS et Au Petit Marguery, ces deux derniers ayant été adaptés au cinéma.

Conception graphique : © jlc/warmgrey
Couverture : © collection de l'auteur

XX,XX € TTC
France / 2021 - I
www.julliard.fr



Julliard

Retour à Cuba

Laurent Bénégui



Laurent
Bénégui

Retour à Cuba
roman

Julliard